

## FOCAL初の単体型8chサウンドプロセッサー「FSP-8」、 および高音質パワーアンプ「FPX」シリーズなどを発売

ビーウィズ株式会社(本社:佐賀県鳥栖市、代表取締役:中島 敏晴)は、フランス FOCAL(フォーカル)社製カーオーディオの新製品として、同社初の単体型DSP(デジタルサウンドプロセッサー)となる8chサウンドプロセッサー「FSP-8」、FSP-8専用リモートコントロールユニット「FSP-8 REMOTE CONTROL」、コンパクト設計の高音質パワーアンプ「FPX」シリーズ(全5機種)、オートリモート検出機構を装備したハイ/ロー入力コンバーター「HiLo.V2」の計8機種を、2017年5月15日より全国のFOCAL製品取扱販売店で発売いたします。



<本件に関するお問い合わせ先>

ビーウィズ株式会社 〒841-0047 佐賀県鳥栖市今泉町2249-4  
Tel.0942-85-8888 Fax.0942-85-0868 e-mail.press@focal.audio.jp

<http://www.focal-audio.jp>

## 8chサウンドプロセッサー「FSP-8」 新製品概要

今回発売する「FSP-8」は、最大192kHz/24bitのハイレゾ再生に対応したFOCAL初の単体型DSP(デジタルサウンドプロセッサー)です。メイン音声入力はアナログ(RCA端子)2ch/4ch/5.1chと光デジタル(トスリンク端子)のいずれかを選択でき、市販または純正装着のヘッドユニットやAVナビシステムとの接続に幅広く対応。さらにサブ音声入力として、お手持ちのスマートフォンや携帯音楽プレーヤーとのアナログ音声接続に便利なAUX入力端子も装備しています。また専用ソフトウェア「FSP-8 DSP MANAGER」により、入力アサインなどの初期設定から詳細なサウンドセッティングまで、本機の豊富な機能をスピーディに管理することができます。なお、本機の使用にはFSP-8専用リモートコントロールユニット「FSP-8 REMOTE CONTROL」(別売)との接続が必要です。



## パワーアンプ「FPX」シリーズ 新製品概要

「FPX」シリーズは、本格的なHiFiユースに求められる高音質・ハイパワーを設置しやすいサイズで実現するコンパクト設計の上級パワーアンプです。製品ラインアップはクラスD方式5ch(うちサブウーファー専用1ch)モデル「FPX 5.1200」、クラスD方式4chモデル「FPX 4.800」、クラスD方式2chモデル「FPX 2.750」、クラスD方式1chモデル「FPX 1.1000」(サブウーファー専用)、そしてシリーズ最高のサウンドクオリティを目指したクラスAB方式4chモデル「FPX 4.400SQ」の5機種で、「FPX 1.1000」を除く各機種ではステレオペア単位でのブリッジ接続も可能。また、「FPX 1.1000」で最低1Ω、その他の機種で最低2Ωのローインピーダンス駆動対応設計や、各機種の特性に応じて最適化したアクティブクロスオーバーの内蔵など、システムとしての多用途性も追求しました。



## ハイ/ロー入力コンバーター「HiLo.V2」 新製品概要

「HiLo.V2」は、純正オーディオシステムなどのスピーカー(ハイレベル)音声出力を、一般的なオーディオアンプやプロセッサーなどのライン(ローレベル)音声入力端子に接続するためのハイ/ロー入力コンバーターです。S/N100dB以上、歪率0.01%以下などHiFiユースにふさわしい高音質を確保したほか、スピーカー音声出力からの微小電流を検知して、外部リモート端子を持たない純正システムなどとの接続時に本機および外部機器(アンプ、プロセッサーなど)と純正システム側の電源連動を可能にするオートリモート検出機構も装備。「FSP-8」や「FPX」シリーズとの組み合わせ使用に最適です。



## 8chサウンドプロセッサ「FSP-8」 主な技術的特徴

### ■最大5.1ch対応のアナログ音声入力、最大192kHz/24bit対応の光デジタル音声入力

アナログ(RCA端子)2ch/4ch/5.1chと光デジタル(トスリンク端子)のいずれかを選択できるメイン系統に加え、サブ系統としてスマートフォンや携帯音楽プレーヤーとのアナログ音声接続に便利なAUX入力端子も装備。光デジタル入力は最大192kHz/24bitのハイレゾ音声に対応します。

### ■最大4ウェイ対応・8chディスクリートのアナログ音声出力

最大4ウェイ対応・8chディスクリートのアナログ音声出力により、3ウェイ+サブウーファーによる本格的なマルチアンプシステムやディスクリート5.1chシステムなど、多彩なシステムを構築できます。

### ■専用ソフトウェア「FSP-8 DSP MANAGER<sup>※</sup>」(無償)対応

本機とUSB接続したWindowsパソコンを使って、内蔵の8ch・10バンドEQ(チャンネル単位でのフルカスタマイズが可能)、4ウェイアクティブクロスオーバー、8chタイムディレイの調整や音声入力アサインなどの各種設定が行える専用ソフトウェア「FSP-8 DSP MANAGER<sup>※</sup>」に対応。シンプルな操作性を重視した「Standard」と、より詳細な設定が可能な「Expert」の2つのモードが選べます。

※FOCAL Car Audioのwebサイトより無償ダウンロードできます(<https://www.focal.com/en/fsp-8-dsp-manager>)。本ソフトウェアはWindows XP/Vista/7/8/10に対応しますが、開発元でのOSサポートが既に終了しているXP/Vistaを搭載したパソコンのインターネット接続を当社として推奨するものではありません。

### ■専用リモートコントロールユニット 「FSP-8 REMOTE CONTROL」(別売)

本機の使用には別売のFSP-8専用リモートコントロールユニット「FSP-8 REMOTE CONTROL」との接続が必要です。大型ロータリーエンコーダーと液晶ディスプレイを装備し、音量調整や入力選択、サブウーファーレベル、サウンド設定の呼び出しなどリスニング時に必要な基本機能が操作できます。



## パワーアンプ「FPX」シリーズ 主な技術的特徴

### ■高効率ヒートシンクの採用などによるコンパクト設計

表側だけでなく裏側にもフィンを設けて放熱効果を高めた新設計の高効率ヒートシンクや進化した動作温度管理などにより、シリーズ最大の5chモデル「FPX 5.1200」でも横幅337×奥行175×高さ57mmというコンパクトサイズを実現。高負荷時の信頼性もさらに向上させています。



### ■ハイパワーと低消費電力を両立するクラスD方式 (FPX 4.400SQを除く各機種)

「FPX 4.400SQ」を除く各機種には、ボディサイズを超えたハイパワーと低消費電力を両立するクラスD増幅方式を採用。オーディオグレードMOS-FETの投入により動作効率もさらに高めました。



### ■シリーズ最高のサウンドクオリティを追求したクラスAB方式 (FPX 4.400SQ)

本格的なHiFiユースに照準を絞った「FPX 4.400SQ」には、ピュアオーディオグレードのサンケン製コンプリメンタリー・パワートランジスターを投入したクラスAB増幅方式を採用。「Utopia Be」や「K2 Power」シリーズなどの高級スピーカーにもマッチする、シリーズ最高のサウンドクオリティを追求しています。

### ■ステレオペア単位でのブリッジ接続に対応 (FPX 1.1000を除く各機種)

サブウーファー専用1ch(モノラル)モデルの「FPX 1.1000」を除く各機種では、ステレオペア単位でのブリッジ接続に対応。5chモデルの「FPX 5.1200」では5/4/3ch、4chモデルの「FPX 4.800」と「FPX 4.400SQ」では4/3/2ch、2chモデルの「FPX 2.750」では2/1chアンプとしての使用が可能となり、システム構築の可能性が広がります。



### ■各機種の特性に合わせて最適化したアクティブクロスオーバーを内蔵

5機種それぞれの特性に合わせて仕様や調整範囲を最適化したアクティブクロスオーバーを内蔵し、サブウーファーの追加やマルチアンプシステムの構築などが容易に行えます。さらに「FPX 5.1200」のサブウーファーチャンネルと「FPX 1.1000」には、サブウーファーの再生音をカスタマイズできる位相調整/バスブースト/サブソニックフィルターを内蔵したほか、運転席まわりなどに取り付けてサブウーファーの音量を単独で調整できるリモートコントロールユニットも付属しています。





**FSP-8 REMOTE CONTROL (別売)**  
標準価格¥30,000 (税抜)

サイズ:100mmx38mmx30mm (突起含む)

質量:135g (ケーブル除く本体のみ)

**FSP-8**  
8-CHANNEL DIGITAL SIGNAL PROCESSOR  
標準価格¥110,000 (税抜)

入力

低レベル入力感度:1.2V~4.9V (アナログおよびAUX)

高レベル入力感度:4.8V~20.6V (アナログおよびAUX)

デジタル入力フォーマット:最大24ビット/ 192kHz (OPT)

出力

チャンネル数:8

最大出力:3.4V (10kΩ)

応答出力数:5Hz~21kHz (デジタルクロスオーバーオフ/ -3dB)

信号ノイズ比:-90dBA (アナログ入力) -99dBA (OPT)

ゲイン調整範囲:64dB

イコライザー:10バンド

可変ローパスクロスオーバー:16Hz~20kHz

可変バンドパスクロスオーバー:16Hz~20kHz

レイテンシー調整:0~22ms

遅延調整ステップ:0.1ms

スタンバイ時の消費電力:<50μA

リモコン別売

質量:1.35kg

サイズ:218mm×138mm×48mm



**FPX 5.1200**  
CLASS D 5-CHANNEL AMPLIFIER  
標準価格¥90,000 (税抜)

定格出力:4x75 W+1x420 W (4Ω)

最大出力:4x120 W+1x720 W (2Ω)

周波数特性:10Hz~20kHz

クロスオーバー:50~500Hz (4ch), 50~250Hz (1ch)

1ch サブソニックフィルター: 10~50Hz

質量:4.1kg

サイズ:337×175×57mm

<本件に関するお問い合わせ先>

ビーウィズ株式会社 〒841-0047 佐賀県鳥栖市今泉町2249-4  
Tel.0942-85-8888 Fax.0942-85-0868 e-mail.press@focal.audio.jp

<http://www.focal-audio.jp>



**FPX 4.800**  
CLASS D 4-CHANNEL AMPLIFIER  
標準価格¥65,000(税抜)

定格出力:4x120 W(4Ω)

最大出力:4x185 W(2Ω)

周波数特性:20Hz~20kHz

クロスオーバー:50~500Hz

質量:2.0kg

サイズ:237×132×53mm



**FPX 2.750**  
CLASS D 2-CHANNEL AMPLIFIER  
標準価格¥65,000(税抜)

定格出力:2x220 W(4Ω)

最大出力:2x385 W(2Ω)

周波数特性:20Hz~20kHz

クロスオーバー:50~500Hz

サブソニックフィルター:20~50Hz

質量:2.0kg

サイズ:237×132×53mm



**FPX 1.1000**  
CLASS D 1-CHANNEL AMPLIFIER  
標準価格¥65,000(税抜)

定格出力:1x420 W(4Ω)

最大出力:1x700 W(2Ω), 1x1000 W(1Ω)

周波数特性:15Hz~250Hz

クロスオーバー:50~250Hz

サブソニックフィルター:10~50Hz

質量:2.55kg

サイズ:297×132×53mm

<本件に関するお問い合わせ先>

ビーウィズ株式会社 〒841-0047 佐賀県鳥栖市今泉町2249-4  
Tel.0942-85-8888 Fax.0942-85-0868 e-mail.press@focal.audio.jp

<http://www.focal-audio.jp>



**FPX 4.400 SQ**  
CLASS AB 4-CHANNEL AMPLIFIER  
標準価格¥65,000(税抜)

---

定格出力:4x70 W(4Ω)

---

最大出力:4x100 W(2Ω)

---

周波数特性:10Hz~22kHz

---

クロスオーバー:40~5kHz

---

質量:3.7kg

---

サイズ:314×175×57mm

---



**HiLo.V2**  
STEREO AMPLIFIED SIGNAL CONVERTER  
標準価格¥12,000(税抜)

---

周波数特性:10Hz~80kHz

---

歪率:0.01%以下

---

S/N比:100dB以上

---

質量:105g

---

サイズ:94.25×52×24mm

---